



















懷六

無處容身的母親（下）

「我負着這殘廢來的苦情投宿於馬大家裏去。我情願當個傭白婦來服侍她們。別罵她們，她們白來供養我這老命。可是事非所料，我竟看出她們倒盡我的唾老，乾的乾背與憔悴的面容，及爲她們風夜辛勞所致的粗糙的嫩手……」這淚如狂雨地傾下。這位異客伸出溫暖的玉手按在可憐老邁的頭額撫慰她。

「最後，她們告訴我要去投宿於寄宿所，可是舊空如洗，她們那裏容納我呢？我的心滿滿塞住重我的苦悶。所以我便寫封信給約翰，問他今晨要我把打算發法到那裏去。他的信來封很長而滿存仁愛的信來安慰我。他告訴我可即時到那裏去。雖然他只有一間舊房屋，却永遠可平安住在那裏。他決不忍令寄安住在風雪

## 朱 卉

昨夜裏，春雷動了，睡夢中，聽得一聲響。酒酒。想要起來，可是夜已過半，而且夜靜裏的天空，常是陰霾可怕。因此，我靜靜地躺着，靜聽那雨聲酒酒！啊！我本多愁，天在爲我垂淚嗎？

幾年前，我記起每個春天，春天裏的夜，如果有雨，我常踏着顛斜的步子，踏上蕭疏的林蔭下，一種微醺，裹住了自家，一種幽隱，裏裏，竟是一種陰鬱，一個自己的嗟呀！啊！如今這回，雖是春華似水，可是陰沉的氣壓，還是如同昨日哩！

昨夜裏，想起從前

的夢，從前的幻想。從前就像一股狂風，把自己吹在天際，把自落得一片孤零，一片淒涼！啊，幾年來的生活，就落在無情的網中！

早上，告羅沙响了，我還在夢中回想，酒酒的雨，現在酒酒的下落，我的心，一樣是在酒酒的懷裡，我如今不但是在想到從前的我，想到到自己的家，我如今，想到客地的風光哪，我記得，當我回來，我留得一縷春愁，我留下一款桃花，啊！春雷已動，春雷在桃花園裏啦！

在春天，我到過桃

新南中開中思

明.....片殿嬌娘  
夢.....皇后與妖毒  
明.....再會吧上海  
央.....荒島野人記  
星.....春蠶  
世界.....梁天龍術團

那裏去。他已用他那粗糙的手及熱誠的心爲他的母親籌措一個安穩的住所，願上帝保佑祝願他。

這位異客美麗潔白的雙頰已凝著瀾瀾的淚痕，靜待着她的結尾。

「終有一天當我到了那裏去。」

她的眼淚如夕陽的熱淚潑撒她不能勞苦爲她們辛勞。怎知如今片，乃有此「負人」之界，然心碎了，茫茫大千，終於轉移前念，立即到韓那裏去。

註：譯自 Lockport Express

花的王國，桃子的嬌嬌，我如她顫顫顫哪！如今，桃花的顏色，當是如前一樣，桃子的嬌嬌呢？我如她永遠平安啊！啊！桃色的夢痕，還有着我的妻妻哩！

我如今，靜聽着苦雨的滴瀝，我的心中填滿着無日的飄搖啊！這蕭條的，桃子，她能知道嗎？啊！交代給瀟瀟的雨罷，爲我稍個信，爲我交到桃花的王國，交代給桃子，道我思念呢！

今日裏，我是有點累了，我不想起來，當這瀟瀟的雨聲裏，我如今作隱隱的默想，我如今已不復有從前的氣分了啊！幾年前的兩天，我常是單獨地一人，獨地站在琵琶洲上，

那里，我可以看到我自己的愁容，水波的飄瀾，還有，柳條兒在風里飄揚，啊！如今，我就再有如此的閒情逸致，我的心呢？怕已捱不得我的沉重了！

想從前，我在這瀟瀟的雨聲裏，我的淒涼，雖沒有如今的凄切，可是，從前的妻妻，却也不遜如今哩！然而，從前雖也是這般的淒涼，却是，帶有兒時的憨態！啊！兒時的天真，早已隨風飛滅啦！

如今，我惟有靜靜地躺在衾中，聽着雨聲滴瀝，我如今，我的心里但有一種輕愁，我十年的漂泊，我獲得一身的飄搖，啊！我十年的漂泊，我獲得一身的飄搖！

兀

一九三五年的開始，當然替人們劃出一個不同的界線。人們的想今受着過去傳統的影響，在新年里，脫不了要一次神經過敏病，自己常常以爲換上新的氣象，其實新年與舊年相差只是一剎兒的光陰，這和一個人的改變總不能發生多大的關係。談到文壇，這又怎能給與一個極微的影響？所以，我們不敢斷言：一九三五年的開始，文壇便有怎樣的動向。同時，也不願虛領地來一條文壇展望，只認爲新年中疲勞與收穫，一方面又來個舊的開始，使人們都有種振作的觀念。

所以，這一九三五年的開始，便有不少似了。像一九三五年的第一天里許多日報副刊就大開着：幼年，送年以及結束一年來的舊賬。人們都歡天喜地的互拜慶祝，說到日報副刊，綠洲開始就來個「新年詩第一」，題着各人幾乎得到新出的感懷。於是，在人們的意料之外，更有跟着新年的新氣象來臨的，附在思明商學報星期刊的「每週文藝」，很嚴肅地註現在文壇上，而使人們單只看到她的嚴肅的姿態，便開心歡喜。她佔着不多不少的整十幾條篇幅，包含着詩、散文、創作、短論等等作品，執筆者是嚴肅的一班好動的文藝青年，像：一希、小瓶、田舍、冬青、尼路、白震、印酒、林茹、舟子、朱萍、沉吟、泓納、沙零、林鄒、林青、荒洲、華韻、國奔、曉吟、蔚霞、橫星、蘭南、青羽、西玲……等幾十人。而每週能按期與讀者見面，截至今日止，我們也已到了三期。雖然，在這短促的期間，我們不容易看出她的整個態度，可是在這見過面的三期里，總算明瞭了一年，這，假使要用一句話說來，說是：生動而有方條。我們僅以三期而論，便有不少值得注意的地方。內容共有五篇的：「想嫁給女人」，游蛇的；「當沙娜再度說話的時候」，白震的；「解犯」，印酒的；「吃飽」，偶小瓶的；「春日二夜」，舟子的；「伙伴」，西玲的；「流亡者之歌」，沙零的；「老園丁」，「出發」，「巡夜者」，「雪兒生活環外的人」，「沉吟」的；「新年之歌」，「雪兒內二章」，白震的；「謠詩文」……等。

在這幾篇作品里，我們看出『每週文藝』是呈現着極其熱鬧的徵象。雖然，在意識上還是很複雜的顯示着，充分地帶上布留喬亞匹的色彩，可是，在今日的環境狀態之下，他們能夠忠誠地披露出自己的心情。事實上也不見得容易。何況對着他們提起更高的要求？況且他們自己也未嘗下過相當的工夫，來個明顯的主張（三期中，我們看不到一篇是說出他們的立場的創作）；就是說三期中，找不到一篇是他們的代表作；雖然，他們都瞭解了：『藝術常常靠着這樣的事故：』（意圖解釋的藝術服務於新興的階級的讚揚，二藝術當作侮蔑不同的階級的武器而出現。努力貶責別個階級。其次，他卻當作表現階級的私憤而出現（引）Luna Charov 的話）及『一室主義』的文學不但要事物的實質，同時，要在典型的環境中造出典型的個性來。』引恩格斯的語。而且他們甚至把這些主張當作格言『補白』。然而，他們表現出來的態度呢？却有點相反，伍岔先生的：『想像的女人』，無疑地是要在女性的當中刻畫出一個女人眼中的男人的女性典型來，而事實上也是浮淺的描寫，不能算是有力的顯示，其理也更加不必說了。『每週文藝』的出現，當然是在那幾十個執筆的文藝青年的強烈要求里，那幾十個執筆的文藝青年的強烈的要求，當然有主觀的原因存在着，決不是沒有理由與根據的舉動。誠然，他們不把態度說明，其實只在他們引用的 Luna Charov 的話裏，以及代表着他們的立場。因此，我們覺得『每週文藝』陣掉顯示出新的姿態，運用着純熟的技术，顯露的編排而外的變態，保持着一般文藝副刊的模糊的態度。

一九二五，一，二四，洛陽。

人入都好個寶呀！  
人一說小寶！

彼等之意，乃指其健康可健而嬰兒之發育，則多由每時不人育真願愛而彼知，甚法機尤如凡意之至面令吾小兒實已育，貌人義之實其兒者，然乃盡集莫數由，健不每嬌喂大肥可健

吾兒三個月時，  
(按此為需要適  
當食物以備斷乳  
之重要時期)，  
醫生囑余以桂格  
麥片粥喂之，彼  
云足以助長肌骨  
，補養血液，形  
成小寶寶之新生  
命。

余喂以此粥，頗著  
成效，小兒最初即  
喜食之，彼現已能  
移步，腿雖小而力  
頗健，余以此粥喂  
之，彼殊食之不厭  
，然最初即甚康麗  
，此皆桂格麥片之  
所賜也，

諸幼生之母，務  
期使嬰兒之發育  
健全，則人所共  
知。美味食品，誠  
有使人體質強健  
之功效。康人又  
費錢。法簡便。  
熟即半。可錄二  
熱即半。可錄二  
熟即半。可錄二

店名輪船  
均地山理  
有商行經

片麥格槿

記為人老上確明認請

Quaker Oats



各地聞風響應重張旗鼓

遼甯方面  
西安訊

秘中

同安縣立簡易鄉村師範學校招生

本校訂於二月廿三日開學新舊學生須於二月十九日起到校報名填寫繳費收條前

學額 (一) 高初中一年上學期新生各四十名暨各級插班生  
(二) 小學高初級各級插班生

(生招小附暨)

學齡(二)小學高初級各級插班生  
考期 二月二十廿一廿二日  
註冊 二月十九日  
開學 二月廿三日「詳章函索即寄」

教育廳  
立案  
廈門中華中學  
招生

**名額** 高中一年上期新生三十名 初中一年上期新生四十名 高中一、二、三級報名 校考高初中各班均須繳  
 分數 及二年下期編級生各七名 初中一年下期二、三年上期編級生各六名 報名 校考高初中各班均須繳  
 片一張 報名費一元 考期 八月二十九日上午 開學 二月簡章 索閱者可函廈門  
 虎頭山本校新址 校長王連元 一月十七日

省立職業學校招生

九月二十日 交 男三

原日美術科學校男女生

招考系一、繪畫科二、藝術教育科三、園藝科四、雕塑科  
試驗日期二月廿四日報名及試驗地點廈門中山公  
附告簡章函索即寄

福建省立廈門職業學校招收編級生

[illegible]

東亞工業社招學員

面授承授 保證速成功「住址」廈門中山路中華戲院對面斜左角

本莊創製寶學所爲培養實驗實用之化學工業專門人才指導實驗製造經本厚利免稅機器具製造易成功見銷售之貨件畢集舉世不論大小資本可甚實行南洋各埠人誰說不自立事業學畢千餘人遍達南洋及國內各處或設廠製造貨物或任人技師或頗可堪任有洋館各國各處專員成功者甚多現特將廣告刊登在報內各處閱本莊有各種大機器具備極可供學員實驗及參觀如製洋燭之活動機器製肥皂之機器排排在莊以供參觀製造各項罐裝製糖果之化學學員等係大如製洋燭之活動機器製肥皂之機器排排在莊以供參觀模製造之應用機器製造糖果製煉之化學學員等係大如製洋燭之活動機器製肥皂之機器排排在莊以供參觀不論男女老幼凡有志者均可報名學習科目如各藥即四粉各種 肥皂 乾電池 洋燭 蚊香 圈牛乳 罐頭 味素粉 醬油 餅乾 化學醋 藍子糖 香椒醬 化學棉 藥水洗染 冰糖 白糖 銀屑 玻璃鏡 甘油 汽油 各種酒類 中西藥品 化妝品日用品 等數百種 保證所製之物 實市售之 品質同樣入學時給保證成功之證書爲憑若不成功學費全數不收凡貧苦有志學習而經濟困難者請向本莊商辦細章程有圖說保證書二份加寄

世澤痔瘡專門醫院

院長 陳世澤  
婦人治療主任 女醫曾阿慰



國產抵羊牌毛線

大減價

四股每磅二元三角  
六股每磅二元四角

本牌毛線自到廈以來蒙各界熱心提倡樂爲購用敝公司感之餘幸值茲歲暮天寒亟應添衣之際特行減價以酬盛意

廈門中華醫學校招男女生

名額  
 插班生十名  
 新生十名  
 報名日期  
 自即日起  
 至十月止  
 試驗日期  
 至十一月  
 至二十一日  
 報名及試驗地點  
 廈門深田內五號  
 (即舊皇帝殿)  
 附告  
 簡章函索附  
 郵二分即寄  
 校長翁俊明

教育部特准設立  
**集美師範**  
幼高初  
師師師  
**招男女生**

[illegible]

農家要覽第一冊上冊已出版下冊不日出書全部定大洋四元預約二元

上海益生種苗行  
址 鎮樓脚公園  
西馬六號

[illegible]

●栽種的春令到了！  
●君欲種植乎？

化白杜桃苗、柿、李、梅、杏、  
棗、蘋果、杞杷、櫻桃、柑、橘、  
葡萄、等苗  
導報價目表函索即贈如付郵票廿八分即贈馬  
栽培法一冊  
要覽第一冊上册已出版下冊不日出書全部寄  
四元預約二元

上海益生種苗行  
址 地 鐵樓腳公園  
西路六號









香港始創只有一家  
天壽堂藥行

人圖經已運到天姿豔麗名貴絕倫凡購  
海狗鞭健腎丸姑嫂丸均有贈送

天壽堂姑嫂美人圖經已運到天姿豔麗名



房藥洲五 房藥方東 房藥記白 理經門廣

業刺霜



福建閩南總代理廈門思明南路國興行  
電話八八四

靈花靈藥

除斑去晦  
養顏潤皮  
修容妙法  
四季咸宜  
摩登仕女  
不可不備



PHILIPS  
飛利浦  
泡燈牌老

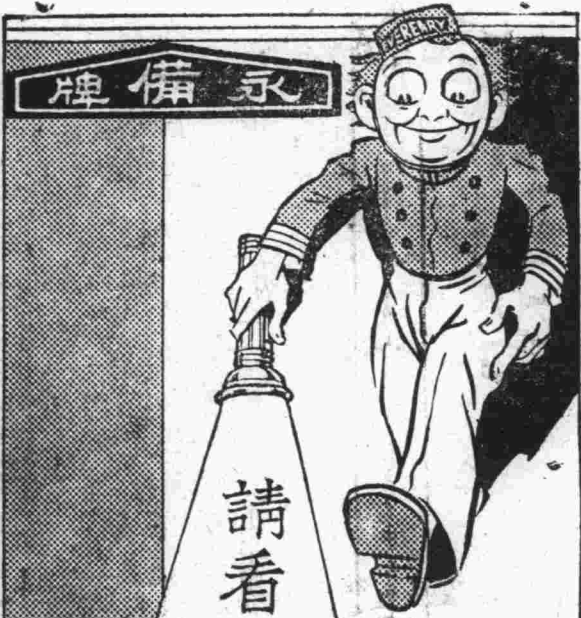
既光明  
又省電  
且耐用  
統盤籌算  
最為經濟



購時請指  
明飛利  
浦燈泡

3

上海總批發所 中和燈泡公司營業部



世界上最精美之  
永備電池  
請看



慎防假冒  
唐拾義久嗽丸  
如無驛票勿索  
即是偽品廣州  
父子藥廠發行

唐拾義  
久咳丸

久咳易成癆  
多咳則傷肺日久必成癆  
因癆而致命者不可勝數  
備查治癆必急之藥茲因  
外國醫藥先進尙無確切  
祇有專門治咳藥師「意  
拾遺久咳丸」經驗四十  
餘年服後有革咳除癆之  
正本清源合此莫屬防癆  
杜斯特此忠告有咳諸君  
速服速愈

一服此丸立刻咽喉必消止痛且免憂鬱  
總經理廈門福建大藥房

專門治咳醫  
盧拾義



除根  
哮喘丸

容顏艷麗  
明眸善昧



此在訣秘其者日今有得以所之彼

彼思便秘。以致頭痛，胃痛，精神抑鬱，痼癩滿身。自服

**藏醫醫生丸補**

後。乃獲痊愈。世界人士。因服此丸而得通便益壽者。以億萬計。

各處藥房 均有出售

